

“SEASURF PATROL” ESCUELA
Escuela T.D.V. - CULLERA

MINI-MEMENTO
TECNICO
DEL PRINCIPIANTE T.D.V.
DEL PRINCIPIANTE T.D.V.

Christian VOYER – 1999
Monitor T.D.V.
Oficial de Regata

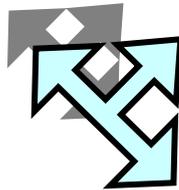
A - PRESENTACION

El objetivo de este Mini-Memento del Principiante es ayudarte a resolver *las primeras dudas* que vas a encontrar durante tu aprendizaje y poseer las primeras nociones técnicas para alcanzar un nivel de independencia de base que te permitirá ir y volver, desplazarte siguiendo las principales direcciones del viento, con un viento flojo y disfrutar en poco tiempo de un deporte agradable: **el Windsurf**.

Este Mini-memento es un complemento a tus clases.

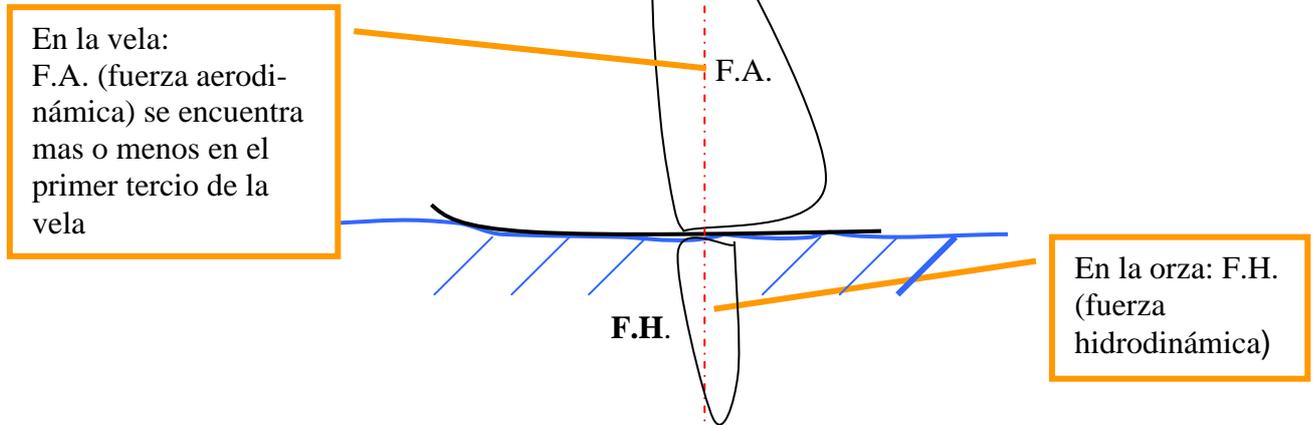


Y en Windsurf, hay para todos los gustos: Saltar olas, participar en regatas, bordear y descubrir la costa con viento flojo, velocidad, paseos...

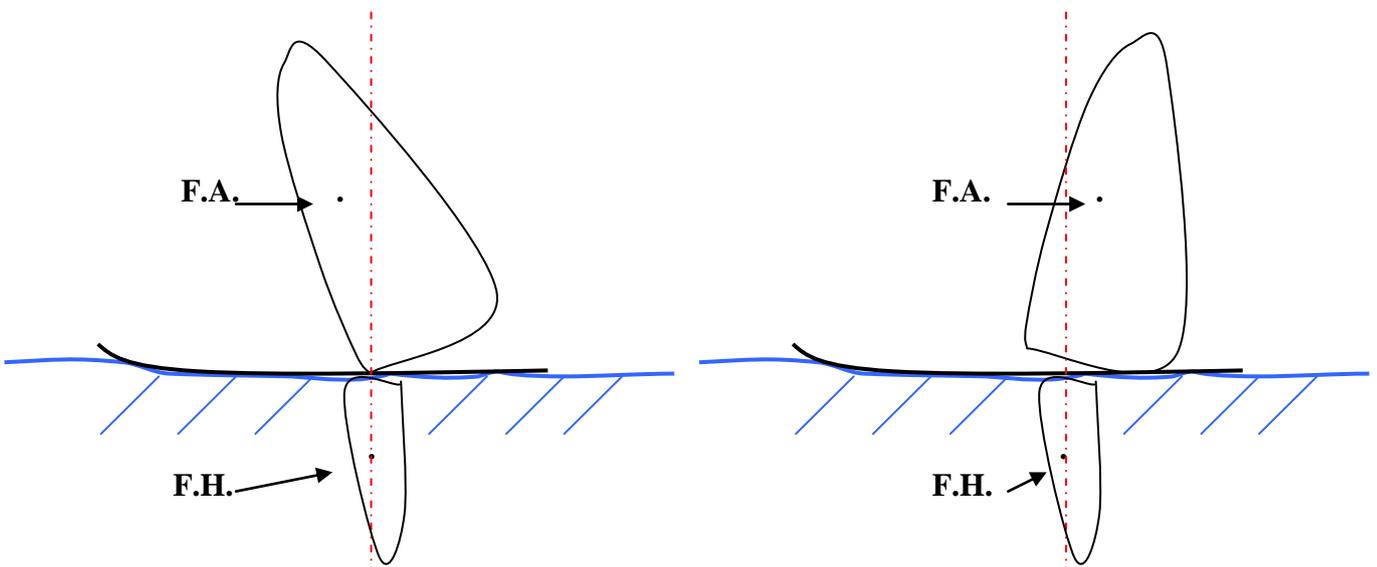


B - FUNCIONAMIENTO BASICO DE LA TABLA: 2 fuerzas físicas, F.A. y F.H.

La tabla puede: ir todo recto o girar

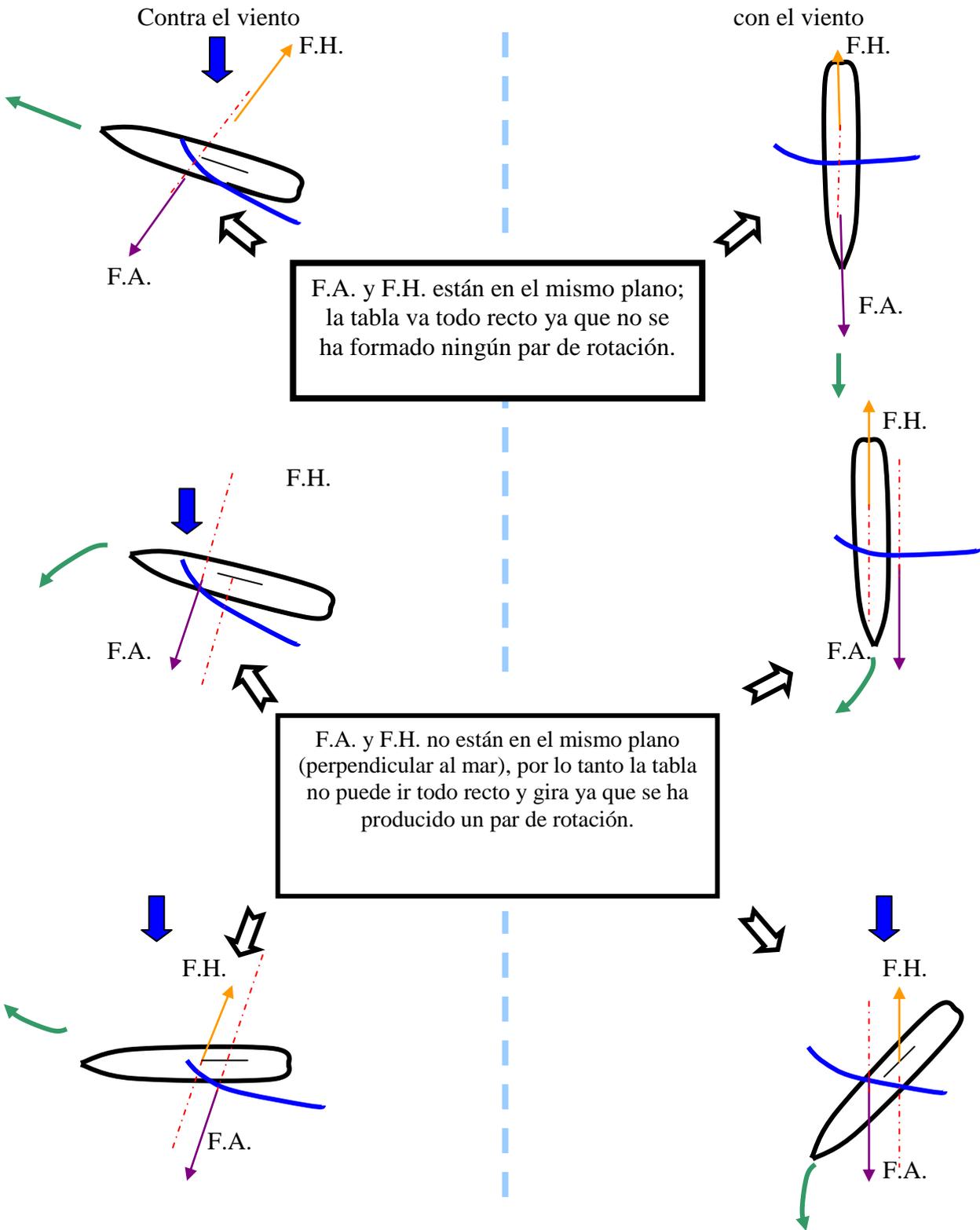


F.A. y F.H. se encuentran en el mismo plano (plano vertical; perpendicular a la tabla : no hay par de rotación, la tabla va todo recto.
Insisto: según el dibujo, la línea roja representa un eje; en la realidad tenemos que entender que se trata de un plano.

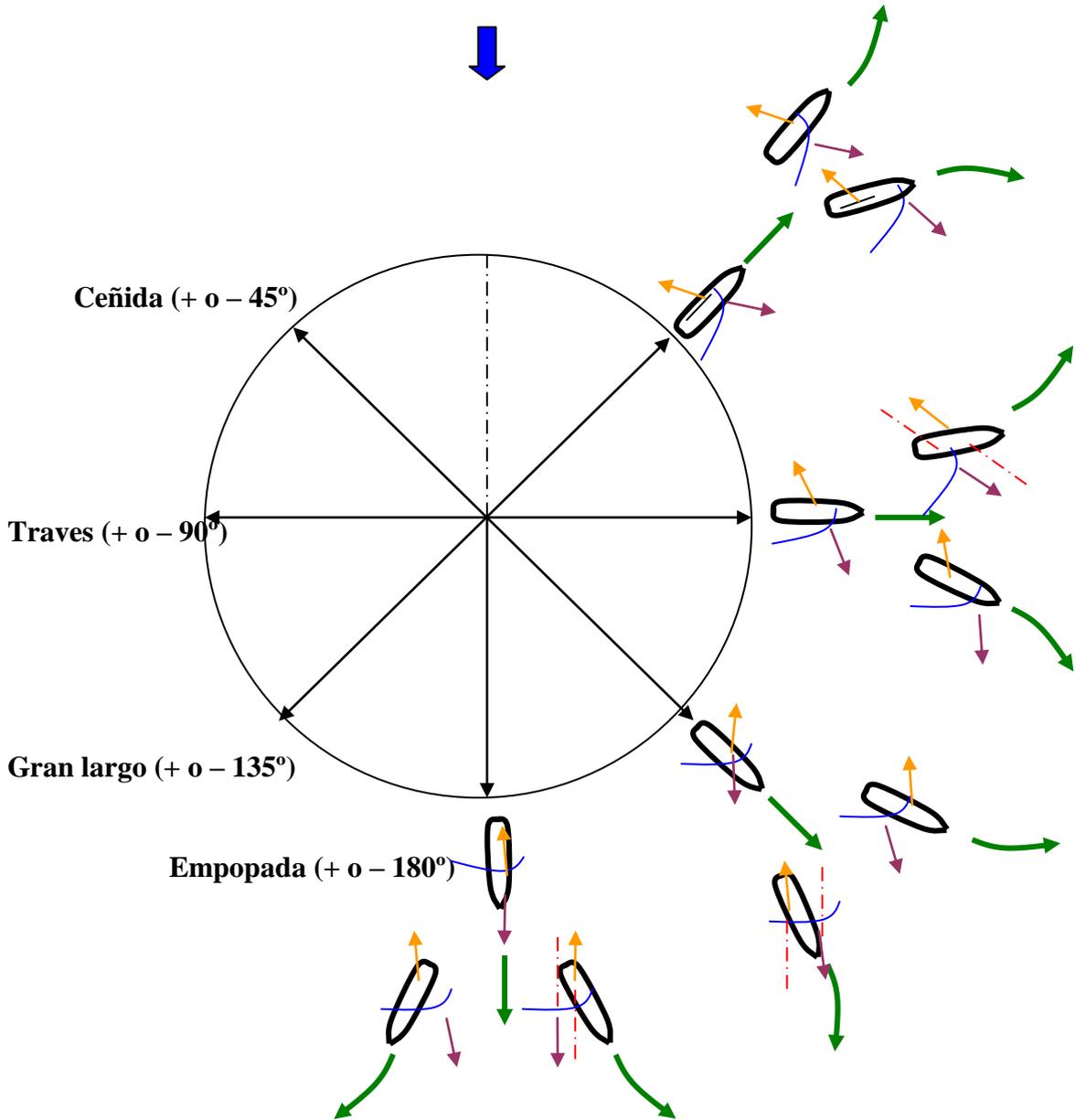


Inclinada la vela hacia la derecha o hacia la izquierda del plano vertical que pasa por la orza, se produce un par de rotación que hace que la tabla gire hacia un lado o hacia el otro lado.

Dirección del viento:  Dirección de la tabla: 



Aplicamos sobre el esquema de las principales direcciones:



Dirección del viento:	
Dirección de la tabla:	
Plano:	
F.A.:	
F.H.:	

Aparte: Las principales direcciones (representadas por las flechas negras) no se encuentran exactamente en la dirección de estas líneas. En realidad, se trata de ángulos.

Podríamos complicar mas:

La orza agarra dentro del agua haciendo resistencia, y aunque no es su papel principal en tabla larga, la aleta también hace resistencia. Existen ahora tablas con canto y este canto también hace resistencia. La fuerza hidrodinámica (F.H.) será la resultante de la resistencia de las orzas, aleta y canto juntos.

pero simplifiquemos:

Miremos el niño de 3 años aprendiendo a hacer bici:

Sus primeros movimientos de manillar (derecha/izquierda) son para buscar el equilibrio.

Cuando esta equilibrado, se da cuenta que para cambiar de dirección, tiene que girar el manillar hacia un lado o hacia el otro lado, y que para controlar la dirección (ir todo recto) no hay otra opción que controlar el manillar que para que la rueda delantera vaya todo recto y no moverlo.

Miremos al conductor del coche:

Por poco que giremos el volante hacia un lado o hacia otro lado, el coche va a girar, es decir cambiar de dirección y sabemos que para ir todo recto, no tenemos otra opción que controlar el volante sin moverlo. (es cierto que siempre tenemos algunos movimientos de reajuste).

Y la tabla?:

Volvamos al coche y miremos el limpiaparabrisas. Se levanta y baja siguiente "el mismo plano". El limpiaparabrisas no entra dentro del coche ni se aleja del limpiaparabrisas.

Pues bien: en windsurf, para cambiar de dirección, levantáramos o bajaremos la botavara (botavara = limpiaparabrisas) para formar este par de rotación. la dirección elegida se encuentra entre: "he levantado demasiado" o "no he levantado bastante".

Claro, son imágenes que tendrán sus limitaciones (si mantenemos el volante o el manillar orientado hacia un lado, haríamos únicamente círculos, lo que no es el caso del windsurf donde el par de rotación formado acaba por anularse), pero que sirven para hacer comparaciones con referencias conocidas. En windsurf, tendremos que tener en cuenta el reglaje de la vela respecto al viento, (ver capítulo siguiente) y controlar el asiento del casco.

Resumiendo esta parte:

Básicamente, para navegar en Tabla Deslizadora a Vela (T.D.V.) formamos un par de rotación con 2 fuerzas dirigidas en sentidos opuestos, o lo anulamos: por acto voluntario o... por despiste.

Una vez formado el par de rotación, ¿hasta cuando giramos?

- ¿Hasta que se anule solo este par de rotación o hasta que lo anulemos por acto voluntario!

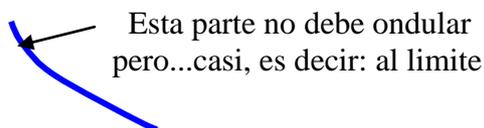
C) ARREGLAR LA VELA CORRECTAMENTE

Vamos a simplificar y intentar ver como darse cuenta de si la vela esta *bien hinchada*, o...*no esta bien hinchada*:

Utilizando: —————> los ojos
o
—————> Las manos

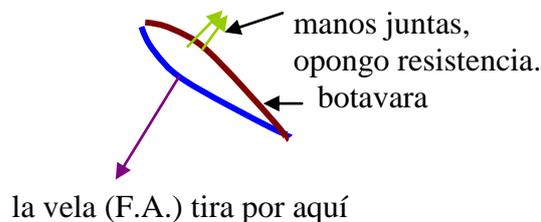
Los ojos

Los ojos miran la parte de delante de la vela para ver si esta al limite del “flameo”.



Las manos

Busco el centro de tracción de la vela con las manos juntas, (y, luego, por comodidad y eficacia, las separo, sin pasarme, a cada lado de este punto de tracción).



Dicho de otra forma, si:

- > He cerrado demasiado - el ángulo “eje longitudinal tabla/plano de la vela” -, noto que la vela hace fuerza pero no obtengo rendimiento. (Se observa sobre todo navegando contra el viento)
- > He cerrado correctamente - el ángulo “eje longitudinal tabla/plano de la vela” -, mi vela esta al limite del flameo y noto que la tabla tiene rendimiento.
- > No he cerrado bastante - el ángulo “eje longitudinal tabla/plano de la vela” -, y el gratil (la parte de delante) de mi vela flamea.

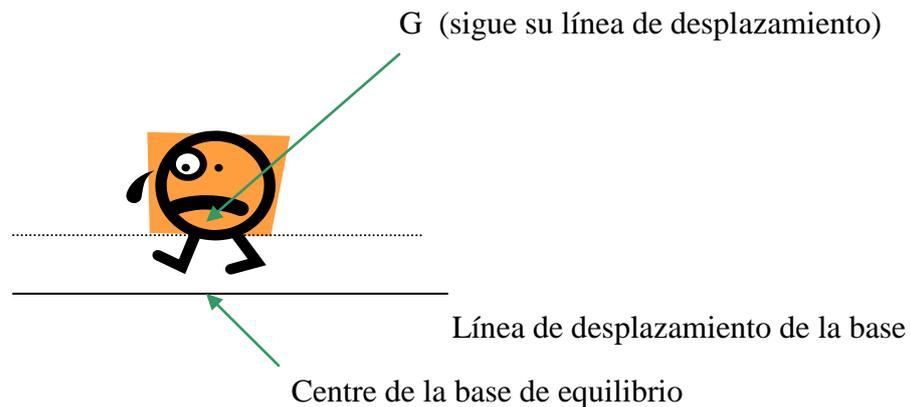
Así que el buen reglaje se encuentra entre: “no bastante” y “demasiado”

D) CONDICIÓN DE EQUILIBRIO:

Intentamos ver de forma fácil: viento mediano y mar plano.

Cuando andamos, nuestro centro de G sigue una línea de desplazamiento que se encuentra encima de nuestra base de equilibrio formada por nuestros pies.

Hagamos un dibujo:



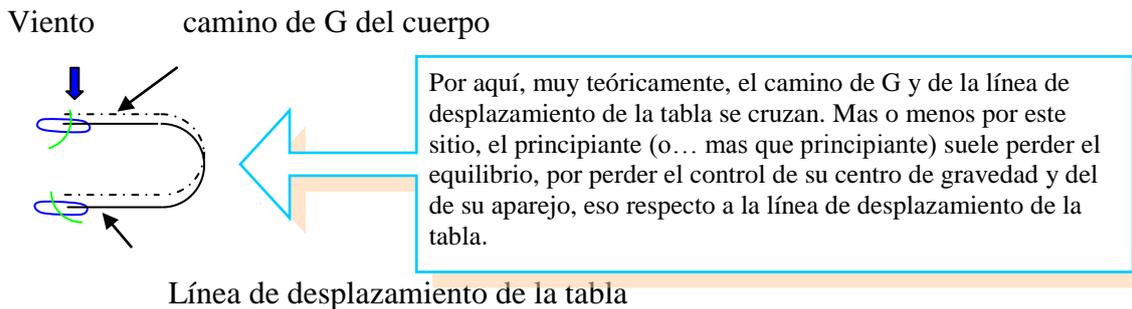
Para ir equilibrados, nuestro centro de gravedad no está delante ni detrás del centro de base. (No andamos inclinados hacia delante o hacia atrás).

En windsurf, el centro G (el del cuerpo) no estará encima del centro de base ya que tenemos que equilibrar el aparejo. Nuestro G estará inclinado hacia atrás de nosotros (de nuestros pies)

(En esta explicación, tomo por referencia el tripulante y no la tabla, por eso no pensar: inclinado hacia...la parte de atrás o de delante de la tabla).

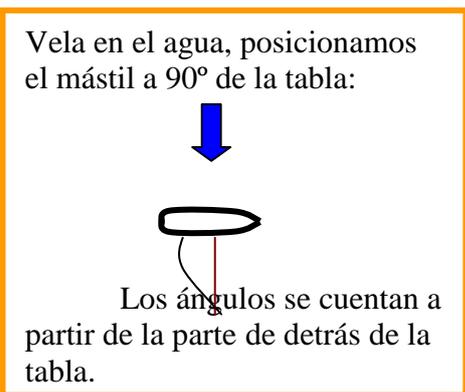


Intentemos un dibujo que observamos desde arriba:



Pero de empopada, tendremos nuestro G encima de la base de equilibrio mientras vamos todo recto, lo que nos da mas facilidad para equilibrarnos que cuando gira la tabla durante una trasluchada.

E) DESDE LEVANTAR LA VELA HASTA LA POSICION DE SALIDA: LOS 4 PASOS



Aunque podemos levantar el mástil en cualquier ángulo respecto a la tabla, el ángulo más practico para nuestra estabilidad y eficacia es:

← tabla/mástil 90°

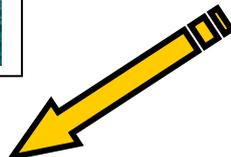
Después de haber levantado la vela con el mástil perpendicular (mas o menos) a la tabla, normalmente tendremos la vela a (mas o menos) 90° de la tabla; es decir, la vela a (mas o menos) 90° del viento. (Acuerdate de los ángulos opuestos formados por dos rectas secantes.)

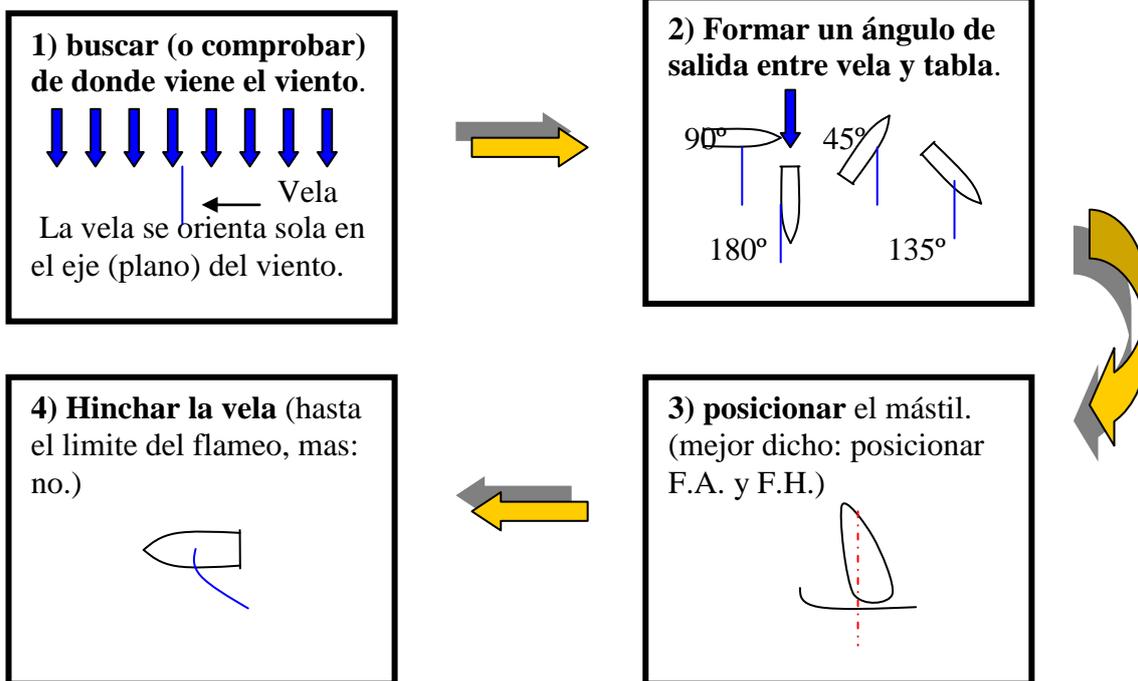


“¡Espaldas más rectas, por favor!”

A partir de aquí, y siempre en el mismo orden: seguiremos estos 4 pasos importantes que nos permitirán arrancar:

LOS 4 PASOS:





DOS AMIGOS:

Nombre	1er Apellido	2do Apellido	Signo particular
Yoyo	Desgraciadamente	Ventolina	Windsurfista principiante
Titi	Menosmal	Temporal	Windsurfista de alto nivel

Titi Menosmal navega desde siempre y su amigo Yoyo Desgraciadamente intenta aprender y tiene muchas dudas. Titi Menosmal contesta a algunas de sus preguntas.

Situación 1:

Desgraciadamente: “¡No puedo mantener mi vela levantada a 90° de mi tabla!”

Menosmal: “¡Vela levantada, llévate la driza hacia la derecha o hacia la izquierda de tu cuerpo y el ángulo vela/tabla cambiara!”

Situación 2:

Desgraciadamente: “¡Mi vela me lleva con ella hacia el agua y me voy a caer dentro!”

Menosmal: “¡Piernas un poco flexionadas, empuja con fuerza pero sin violencia ni golpes las caderas hacia la vela; Para mantener el equilibrio, el esfuerzo principal se hace con ellas!”

Situación 3:

Desgraciadamente: “¡Iba todo recto y bien, y de repente, mi tabla ha orzado (girar hacia de donde viene el viento!)”

Menosmal: “¡Sin darte cuenta, has deshinchado la parte de delante de tu vela, por lo tanto se ha atrasado F.A. respecto a F.H!”.

o

“¡Sin darte cuenta has movido tu aparejo hacia detrás, por lo tanto se ha retrasado F.A. respecto a F.H.!”

Situación 4:

Desgraciadamente: “¡Estaba orzando voluntariamente desde los 90° y mi tabla ha acabado parándose sola!”

Menosmal: “¡Si dejas F.A. inclinado demasiado tiempo detrás de F.H., tu tabla entrara en un ángulo inferior a 45° del viento (mas o menos) en el cual no se puede navegar todo recto! La tecnología actual (diseño de las velas y de los cascós) no nos permite navegar en el eje del viento. Algunos barcos consiguen navegar a unos 38° contra el viento”

CONCLUSION:

Este Mini-memento - escrito con un ordenador que no me permite hacer mejores dibujos - intenta explicarte de forma “simplificada” el funcionamiento básico de la Tabla a Vela (Windsurf, o T.D.V. que significa: Tabla deslizadora de vela). Pero, y menos mal, te vendrán a la mente muchas otras preguntas que hacen que este deporte sea tan atractivo y dé tantas sensaciones de libertad.

Los profesores que encontraras en las **Escuelas Profesionales de Vela y Tabla a Vela**, y que siempre se mantienen en contacto entre ellos para una mayor eficacia en beneficio tuyo, estarán siempre a tu servicio y te aclararan sobre otros temas; como los que siguen:

- El arnés
- Seguridad.
- Meteorología de base: brisa de tierra y de mar.
- Elegir correctamente y comprender su material.
- Las preferencias (reglas para evitar abordajes en el mar).
- Las diferentes tablas del mercado.
- Aumentar el rendimiento.
- Iniciación a la regata.
- Navegar en las olas.
- ...

de tal forma que:

Feliz profe + feliz alumno = feliz navegación

Y ¿quién sabe si algún día, no se va abrir para ti una vocación?: monitor, juez de regata, competidor, dirigir una escuela o un club?

Infórmate sobre estas Escuelas, y sepa que tu entusiasmo y tu constancia te llevaran al mas alto nivel para disfrutar al máximo, y ser uno de los protagonistas activos de las playas y del mar.

¡Así que, animo!